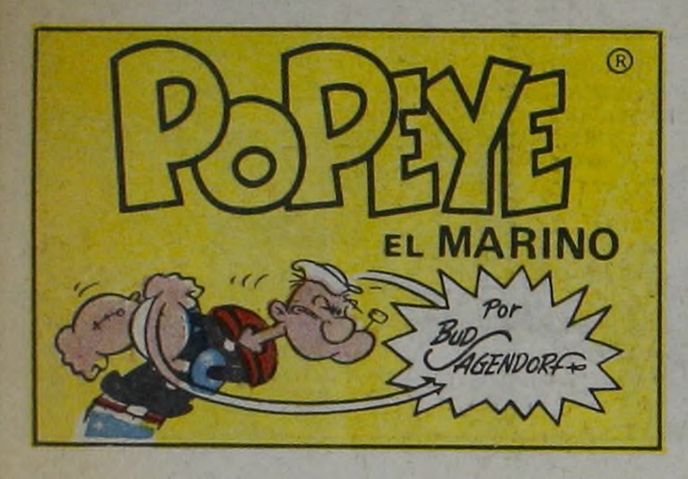

POPEYE ®
EL MARINO
Por BUD SAGENDORF


¿YA ESTÁS LISTA PARA SALIR, OLIVIA?
¡SÍ, POPEYE! ¡CREO QUE SERÁ UNA FIESTA MARAVILLOSA!


¡YO PUEDO NOQUEAR Y DERROTAR A CUALQUIER HOMBRE EN EL MUNDO ENTERO! ¡CUALQUIERA!
?


?
PERDÓNAME UN MOMENTO, OLIVIA...


¡PERO POPEYE, VAMOS A LLEGAR TARDE A LA FIESTA!
¡NO TARDARÉ MUCHO... SÓLO UN MOMENTO!


¡PAM, PAF!


BUENO, OLIVIA... YA PODEMOS IR...


LOS RUMORES FALSOS TIENEN QUE PARARSE EN SEGUIDA EN EL LUGAR QUE SE ORIGINAN... ESO ES ASÍ...
?
BUD SAGENDORF



RESUMEN: CUANDO EL EMBAJADOR SE ENTERA QUE SU HIJO SE HA DESPLOMADO DE AGOTAMIENTO EN EL ESTADIO MUNICIPAL, SE PONE FURIOSO. EXIGE QUE SE CASTIGUE A QUIENQUIERA LE HAYA CAUSADO TAL ACCIDENTE.



LOS DIRECTORES DEL GIMNASIO ESTÁN IGUALMENTE ANSIOSOS EN ENCONTRAR A ALGUIEN A QUIEN ECHARLE LA CULPA, POR LO CUAL LE MENCIONAN A KAREN.



—ÉSA ES LA CHICA QUE COMPITIÓ EN LA CARRERA CON ÉL. ÉL GANÓ, PERO, AL SER DERROTADA, ELLA USÓ UN HECHIZO MÁGICO PARA MATARLO. PUEDE ENCONTRARLE EN EL PALACIO DE LOS VISITANTES.



EL EMBAJADOR ENTRA COMO UNA TROMBA:
—¡AH! ¡CONQUE ERES TÚ LA QUE LE ECHÓ UNA MALDICIÓN A MI HIJO! ¿SABES TÚ QUIÉN SOY YO?
—NADIE DE IMPORTANCIA; DE LO CONTRARIO, EL MAYORDOMO LO HABRÍA ANUNCIADO EN LA PUERTA.



ÉL GRITA QUE ES IMPORTANTE Y HACE ALARDE DE ELLO. LA EXPRESIÓN DE KAREN ES DE HASTÍO, LO CUAL HACE QUE EL EMBAJADOR PIERDA LOS ESTRIBOS Y EMPIECE A INSULTARLA.
—ÉSA NO ES MANERA DE HABLARLE A UNA PRINCESA— DICE EL PRINCIPE VALIENTE AL ENTRAR EN LA SALA.



—¡UNA PRINCESA! ¿HA DICHO USTED UNA PRINCESA? —PREGUNTA EL EMBAJADOR AL TIEMPO QUE SE CUBRE DE SUDOR.
—SÍ—CONTESTA VALIENTE—;LA HIJA DE LA REINA ALETA.



—¡OH, SANTO CIELO, ME HE DESHONRADO! —EXCLAMA EL EMBAJADOR, Y SE ALEJA GIMOTEANDO.



"DURANTE AÑOS ESTUVE ROGÁNDOLE A MI SOBERANO QUE ME NOMBRARA EMBAJADOR EN LAS ISLAS BRUMOSAS, Y AHORA..."


VALETA HA TERMINADO
DE CEPILLARSE EL PELO Y KAREN
LE HA DADO EL PULIMENTO FINAL A SU
ARMADURA. EL DÍA ESTÁ DEMASIADO CALUROSO PARA HACER NADA MÁS.
—¿POR QUÉ NO VAMOS A LOS BAÑOS? ALLÍ HA DE HACER UN POCO MÁS
DE FRESCO—SUGIERE VALETA.


ASÍ PUES, PASAN EL RESTO DEL DÍA
EN LOS BAÑOS MUNICIPALES.


ASSUR, HIJO DE UN JEQUE DEL OTRO LADO DEL JORDÁN,
ANDA DE FIESTA CON VARIOS DE SUS AMIGOS. UN DÍA
SERÁ JEQUE, Y SE PROPONE DIVERTIRSE TODO LO QUE
PUEDA ANTES QUE LLEGUE ESA FECHA. ASÍ PUES, ENTRA
CON SUS ACOMPAÑANTES EN BEIRUT.


AL VER A LAS JÓVENES SALIENDO DE LOS BAÑOS, SE LES
OCURRE UNA IDEA.
—NO PUEDE HABER DIVERSIÓN SIN MUJERES. LLEVÉ-
MONOS ALGUNAS DE ESTAS BELDADES.


ASSUR ECHA MANO DE LA MÁS HER-
MOSA—VALETA—PERO SUS COMPAÑE-
ROS NO TIENEN EL MISMO ÉXITO
CON UNA FURIA QUE BLANDE UNA
ESPADA Y QUE CREEN ES VARÓN.


UNO DE LOS QUE AGARRA A KAREN
RECIBE UN TAJO CON LA ESPADA
QUE LE HABRÍA CERCENADO EL
BRAZO DE NO HABER SIDO POR
LA GUARNICIÓN QUE LO PROTEGÍA.


YA SE HA REUNIDO UNA MUCHEDUM-
BRE Y SE HA DADO LA ALARMA, DE
MODO QUE LOS JÓVENES JUERGUISTAS
SE DIRIGEN AL GALOPE HACIA LAS
PUERTAS LLEVANDO CONSIGO A LAS
GEMELAS.
Semana próxima: Al Desierto

EL PATO DONALD® de WALT DISNEY

















EL PATO DONALD de WALT DISNEY

















El Dr. KILDARE por Ken Bald











El Dr. Kildare cree que está a punto de saber la causa de la sordera de Nina...

NO LE HABLE A NADIE DE ESA FOTOGRAFÍA.










EL ASOMBROSO
HOMBRE ARAÑA
STAN LEE + JOHN ROMITA


JIM ERA UN BUEN MUCHACHO... PERO AHORA...
¿CÓMO PODRÍA DECIRLE QUE EL HOMBRE-ARAÑA VA A ARREGLARLO ¡SIN DELATARME?


¡CON RAZÓN ROBBIE ESTÁ PREOCUPADO! ¡SU SOBRINO ES UN LADRÓN!
¡EH, PARKER! ¡ESTA NO ES UNA DISQUERÍA!


¡ESE HOMBRE ES CLASE A-1! ¡QUISIERA PODER AYUDARLO!
¡ASÍ SE DESPRENDE UNO DE ESOS CHICOS SIN NADA EN LA CABEZA!


¡HACE RATO QUE NO VEO A TIA MAY!
IRÉ A VER SI ESTA BIEN...


¡AQUÍ VIVE LA VIEJA!
¡ASEGURÉMOSNOS DE QUE NO CONTARÁ NADA A LA POLICÍA!
¡EH! ¡TIENE VISITA!


¡MI SENTIDO-ARAÑA! ¡ESTÁ VIBRANDO!


PUEDE SER UN PARIENTE...
¡MEJOR! ¡LA VIEJA NO QUERRÁ QUE LO LASTIMEMOS!
¡ESO FACILITA NUESTRO TRABAJO!
¡MI SENTIDO ARAÑA VIBRA! ¡EL PELIGRO ESTÁ DETRÁS...!


¡QUIETO, CHICO! ¡HAZ LO QUE DIREMOS Y NADIE SALDRÁ HERIDO!
¡PODRÍA VENCERLOS EN UN SEGUNDO!
PERO ¿COMO HACERLO SIN DELATARME?


¡EH! ¡AGARRENLO!
¡MI VELOCIDAD-ARAÑA HACE QUE ESTE ATAQUE ME PAREZCA EN CÁMARA LENTA!
¡PERO NO ME ANIMO A MOVERME CON RAPIDEZ!


¡POR DIOS! ¿QUÉ PASA ACÁ?
¡PETER!
¡OH, NO! ¡NO PUEDO DEJAR QUE ME VEA VENCERLOS!


¡ADENTRO, SRA.! ¡HAY PELIGRO EN EL HALL!
¡NADIE ESTÁ A SALVO HOY EN DÍA!
SI... ¡HAY CADA TIPO!.
¡MUÉVETE, IDIOTA!
CONTINÚA

El RATÓN MICKEY ® de WALT DISNEY



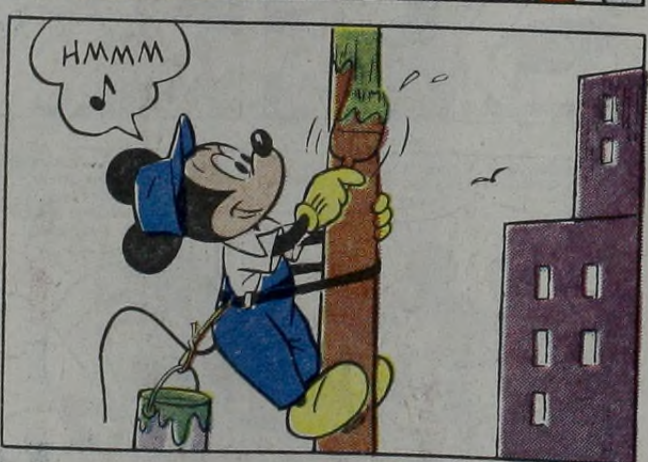




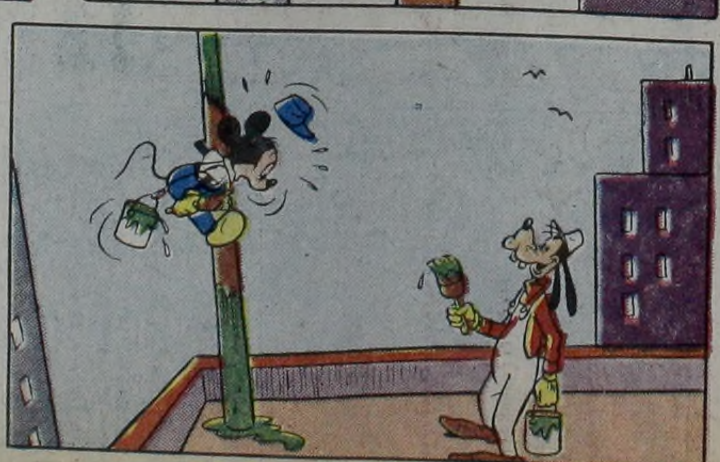












El RATÓN MICKEY ® de WALT DISNEY

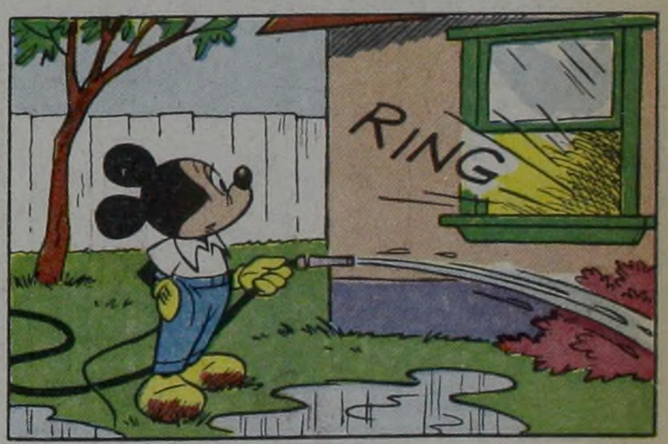


















LOS PICAPIEDRAS











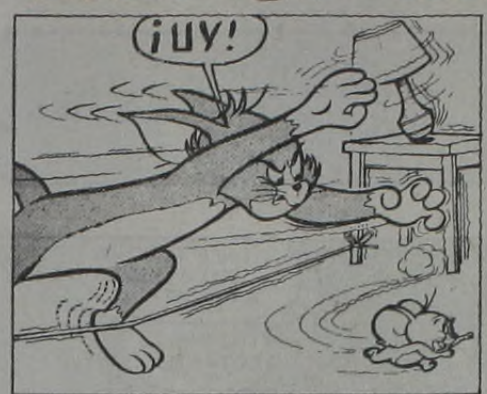








TOM Y JERRY


¡UY!


¡PODRÍAS GANAR UNA FORTUNA EN LA TELEVISIÓN!


¡AHÍ ESTÁ TOM ROBANDO LECHE OTRA VEZ!


¿POR QUÉ ECHAS MÁS DE LO QUE PUEDES LLEVAR?
¡PORQUE DERRAMO MUCHA, TONTO!


¡HICE UNA FIGURA COMO JERRY Y LA VOY A PINCHAR CON ALFILERES!
¡AY! ¡AY!


¡AY! ¡NO ME TORTURES MÁS!
¿DIÓ RESULTADO?


¡AYYY!
¿SIENTES LO QUE DUELE?


¡MIAU! ¡MIAU! ¡MIAU!
SIQUIATRA
¡ES MUY INTERESANTE!
TOM
TOM


¡MIAU! ¡MIAU! ¡MIAU!
¿PUEDES DECIR QUÉ ES LO QUE TE CAUSA ESA ANSIEDAD?


¡MIAU!
SIQUIATRA DE ANIMALES
CRAAC
TOM


¡BUENOS DÍAS, TOM! ¡ES UNA MAÑANA DE SALTOS!
¿EH?


¡EH! ¿QUÉ ES ESTO?
SPRONG

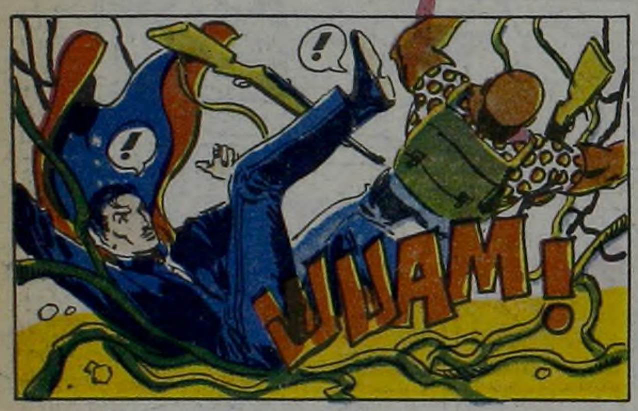

¡MARAVILLOSO, JERRY! ¡TE LO AGRADEZCO!
¡NO PUEDES GANAR SIEMPRE!
SRONG
SPRONG

MANDRAKE

por Lee Falk

















MANDRAKE

por Lee Falk















ROLDAN EL TEMERARIO

por Dan Barry

























ROLDAN EL TEMERARIO

por Dan Barry











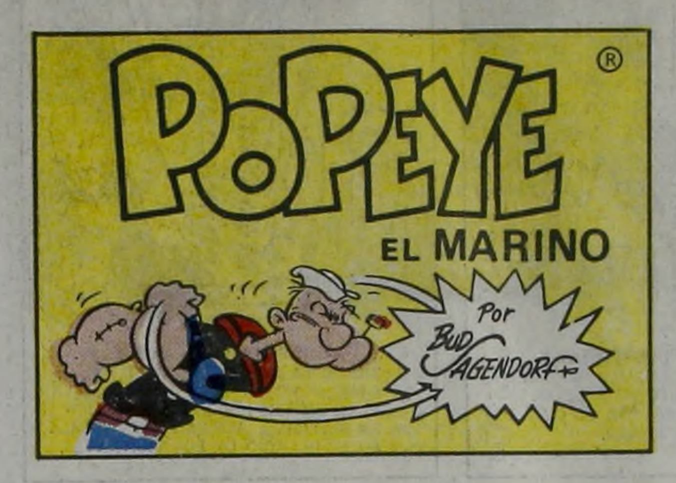










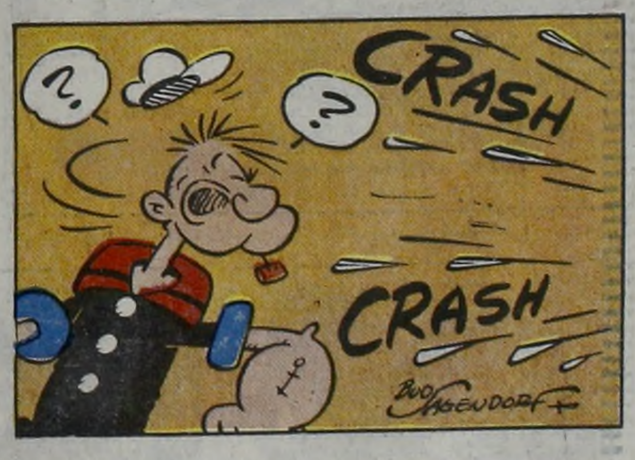

POPEYE ®
EL MARINO
Por BUD SAGENDORF


TIENES QUE APRENDER A TENER SENTIDO DE RESPONSABILIDAD.
LOS NIÑOS SON SÓLO RESPONSABLES DE SER NIÑOS Y NADA MÁS.


UNO ES FELIZ CUANDO APRENDE A DISFRUTAR DEL TRABAJO QUE HACE.
¡YO NO QUIERO LAVAR PLATOS!


VE A LA COCINA Y CONVIERTE EN JUEGO ESO DE LAVAR LOS PLATOS, COCOLISO.
TE DIVERTIRÁS.
¡UG!


¡B A H . . .!
¿CÓMO VA UNO A CONVERTIR EN JUEGO EL LAVAR PLATOS?


?
?
CRASH
CRASH
BUD SAGENDORF


¡E E E H . . .! ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO AHÍ, COCOLISO?
CRASH


?
!
DIVIRTIÉNDOME...
ES COMO SI ESTUVIERA JUGANDO AL BÁSQUETBOL CON LA PILETA.
CRASH